



Ville de Villeurbanne | Groupe Scolaire Jacques Prévert

Pose de la première botte de paille

Cabane Prévert

Il était une fois une école, Prévert adossée à un square, Prévert

Le square était caché par l'école mais nous on le connaissait bien

C'est là qu'on se retrouvait toujours après l'école

Il paraît que la nouvelle école va dialoguer avec le square

J'ai appris un nouveau mot à l'école ça s'appelle la CHRONOTOPIE selon les heures et les jours,

le même terrain de jeu, sera cour d'école s'il y a école ou square les jours où y a pas école ! (moi j'appelle cela juste le bon sens)

Il était une fois un patio au milieu de l'école

Il était petit, moi aussi j'étais petit

L'école est en train de grandir, moi aussi je grandis

Il paraît que le patio lui aussi va monter dans les étages avec nous

et les paysagistes m'ont dit qu'il allaient même essayer de replanter les petits arbres de notre petit patio d'avant

J'ai appris un nouveau mot à l'école – ça s'appelle le RÉEMPLOI (moi j'appelle ça juste aimer ceux qui vient autour de nous)

Il y a aussi des lavabos, des meubles, des faux plafonds, qu'ils vont réemployer – même les porte manteaux

pour accrocher les cartables.

Il était au NORD une rue du 4 aout 1789 qui nous rappelle de cette nuit de l'abolition des privilèges à la révolution française !

Cette rue qui accueille le parvis de la Paroisse Sainte Thérèse de l'Enfant Jésus.

Il était au SUD Léon Tolstoï qui lui accueille Jacques Prévert à bras ouverts

A Villeurbanne on a le sens de l'accueil c'est bien connu.

Pour moi tout cela c'est un peu comme un « Village nord-sud Prévert »

Un village accueillant entre Léon Tolstoï et le parvis de l'enfant Jésus. Un lieu vivant qui fait du lien entre nous.

Il était une fois un champ de blé du côté du Beaujolais

et un aussi un arbre venant d'une forêt – un arbre « sans papiers »

Ils ne savaient pas ni l'un ni l'autre, ce que c'est la ville

et aussi rien sur Tolstoï, rien sur Prévert, rien sur sainte Thérèse.

Ils sont venus ici aujourd'hui le bois de l'arbre et la paille du blé pour nous apporter un message :

« La ville se porte beaucoup mieux si elle construit des liens directs avec tous ceux qui vivent tout autour, et les arbres et aussi les vers de terre sur les quels on marche tous les jours »

J'ai appris qu'on aura un petit amphithéâtre sous les arbres pour faire classe dehors et apprendre aussi,

dans un petit potager, encore plein de choses sur tous ceux qui vivent avec nous.

Il paraît que même la ligne de course pour le sport et les poteaux qui portent le toit,

qui sont d'habitude toujours bien droits, vont aussi danser avec les arbres.

DONC si j'ai bien compris ce qu'on m'a dit : Il y aura une école « cabane » avec du bois et de la paille qui parle avec les arbres, avec les champs de blé et les forêts de je ne sais pas où mais c'est pas grave.

Écoutezmoi ! Vous tous, toi le vieux Léon (Tolstoï), toi Jacques (Prévert) et toi Sainte Thérèse, faut qu'on se parle

on dirait qu'il va y avoir du changement, et on va avoir besoin de tout le monde !

Et l'architecte m'a dit que ses bureaux ne sont pas loin d'ici, et que si on l'invite,

elle sera ravie de revenir tous les ans fêter le printemps avec nous.



Daniel Schoen

Architecte Associé | Directeur de l'agence de Lyon
Urbaniste OPQU